**SCHEDA DI OSSERVAZIONE DSA**

ANNO SCOLASTICO 20\_\_/20\_\_

CLASSE \_\_\_\_ SEZ.\_\_\_ ALUNNO/A \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

DOCENTE \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ MATERIA \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**OSSERVAZIONE E REGISTRAZIONE**

* Eccessiva lentezza nella lettura e scrittura
* Difficoltà a rispondere ad una richiesta in tempi non troppo lunghi
* Scrittura irregolare, impugnatura scorretta, posizione del corpo inadeguata
* Difficoltà visuo-spaziali
* Presenza di errori ricorrenti nella scrittura che si presentano a lungo
* Difficoltà a controllare le regole ortografiche e la punteggiatura
* Permanere di una lettura sillabica
* Perdita frequente del segno o della riga durante la lettura
* Difficoltà nelle procedure esecutive nel calcolo
* Difficoltà nella componente dell’organizzazione della cognizione numerica

**La lettura si presenta:**

* sostanzialmente corretta e regolare, ma lenta
* sostanzialmente corretta, ma stentata e disarmonica
* con sostituzioni di intere parole (legge una parola per un’altra)
* con omissioni/aggiunte di sillabe
* con scambio costante di singoli grafemi (b-p, b-d, f-v, r-l, q-p, a-e)

**La scrittura si presenta:**

* solo in stampatello maiuscolo
* con difficoltà nel seguire la dettatura
* con difficoltà nella copiatura (lavagna/testo o testo/testo…)
* con problemi di lentezza nella stesura
* con problemi di realizzazione del tratto grafico
* con problemi di regolarità del tratto grafico
* con scarso rispetto dei margini, delle righe e/o dei quadretti

**L’ortografia si presenta:**

* con scambio di grafemi e/o fonemi simili (b-p, b-d, q-p, a-e, f-v, t-d, l-r, m-n)
* con omissioni di lettere e/o sillabe
* con inversioni di lettere e/o sillabe
* con sostituzioni di lettere e/o sillabe

**Il calcolo si presenta:**

* con difficoltà nel ragionamento logico
* con errori di processamento numerico (difficoltà nel leggere e scrivere i numeri, negli aspetti

cardinali e ordinali e nella corrispondenza tra numero e quantità)

* con difficoltà nell’utilizzo degli algoritmi di base del calcolo (scritto e mentale)
* con scarsa conoscenza e/o carente memorizzazione delle tabelline
* difficoltà di memorizzazione di formule ed algoritmi
* con evidenti difficoltà di comprensione del testo posto in forma di problema

**STRATEGIE E STRUMENTI UTILIZZATI NELLO STUDIO DOMESTICO**

L’alunno/a:

* sottolinea, identifica parole-chiave, fa schemi e/o mappe autonomamente…
* utilizza schemi e/o mappe fatte da altri (insegnanti, tutor, genitori…)
* elabora il testo scritto al computer
* ricorre all’aiuto di un compagno
* ricorre all’aiuto di un tutor
* ricorre all’aiuto di un genitore
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**LIVELLI DI CONSAPEVOLEZZA, AUTOSTIMA ED AUTOEFFICACIA DELL’ALUNNO/A**

**L’alunno/a dimostra una consapevolezza della propria situazione:**  sì no

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **STRUMENTI COMPENSATIVI** | **SI** | **NO** | **PARZ.** |
| Tabella dei mesi, tabella dell'alfabeto e dei vari caratteri |  |  |  |
| Tavola pitagorica |  |  |  |
| Tabella delle misure, tabella delle formule |  |  |  |
| Calcolatrice |  |  |  |
| Carte geografiche e storiche, tabelle della memoria di ogni tipo |  |  |  |
| Computer con software di videoscrittura e con correttore ortografico |  |  |  |
| Dvd e Cd registrati (dagli insegnanti, dagli alunni, e/o allegati ai testi) |  |  |  |
| Dizionari di lingua straniera computerizzati, tabelle, traduttori |  |  |  |
| Registratore, sussidi audio-visivi |  |  |  |
| Disegni e immagini esplicativi |  |  |  |
| Fotocopie (eventualmente ingrandite) |  |  |  |
| Appunti di sintesi delle lezioni, schemi e schede didattiche |  |  |  |
| Altro (specificare): |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MISURE DISPENSATIVE** | **SI** | **NO** | **PARZ.** |
| L’alunno/a è dispensato da |  |  |  |
| Lettura a voce alta |  |  |  |
| Scrittura veloce sotto dettatura |  |  |  |
| Lettura di consegne |  |  |  |
| Uso del vocabolario cartaceo |  |  |  |
| Studio mnemonico (tabelline, testi poetici …) |  |  |  |
| Prendere appunti |  |  |  |
| Copiare dalla lavagna |  |  |  |
| Altro (specificare): |  |  |  |

Per l’alunno/a lo specialista, indicato il livello di gravità del disturbo, ha **richiesto la dispensa** dallo studio delle lingue straniere in forma scritta 🞏 SI 🞏 NO 🞏 PARZIALE DISPENSA

Per l’alunno/a la famiglia ha presentato al Consiglio di classe **formale richiesta scritta e protocollata** di dispensa dallo studio delle lingue straniere in forma scritta 🞏 SI 🞏 NO

Per l’alunno/a lo specialista ha indicato il livello di gravità del disturbo e **richiesto l’esonero** dallo studio della lingua straniera (ai sensi del DPR n. 323/1998, art. 13) 🞏 SI 🞏 NO

**L’alunno/a ha a disposizione**

🞏 Tempi più lunghi per prove scritte e per lo studio

🞏 Organizzazione di interrogazioni programmate

🞏 Assegnazione di compiti a casa in misura ridotta

🞏 Possibilità d'uso di testi ridotti non per contenuto, per quantità di pagine

🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

🞏 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**VERIFICHE -** INDICAZIONI PER UNA CORRETTA VALUTAZIONE

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 0 | 1 | 2 |
| Mostrare un atteggiamento positivo, incoraggiante e di aiuto durante le prove |  |  |  |
| È consigliato l'uso prevalente di verifiche orali |  |  |  |
| Preferire le verifiche strutturate partendo dalle richieste più facili, aumentando gradualmente le difficoltà |  |  |  |
| Guidare la verifica con domande circoscritte e univoche |  |  |  |
| Proporre verifiche scritte in stampato maiuscolo (se necessario con font di dimensione > 12 pti) |  |  |  |
| Dividere le richieste per argomento con un titolo ed evidenziare la parola chiave |  |  |  |
| Nell'analisi grammaticale, logica e del periodo, permettere all'allievo/a di consultare schemi con le possibili voci |  |  |  |
| In ambito logico-matematico consentire l'utilizzo di calcolatrice e tabelle con le formule |  |  |  |
| Poter utilizzare supporti visivi e/o vocali per il recupero del lessico che crea interferenza |  |  |  |
| Poter disporre delle interrogazioni programmate |  |  |  |
| Aumentare i tempi di svolgimento dei compiti scritti, grafici, scritto/grafici, progettuali, laboratori ali |  |  |  |
| Altri suggerimenti: |  |  |  |

Legenda: 0 = No, 1 = Si, qualche volta 2 = Si, sempre

**VALUTAZIONE**

Considerato che le difficoltà congenite di scrittura (disgrafia e disortografia) e di calcolo (discalculia) sono inevitabilmente associate alla dislessia, i criteri di valutazione dovranno essere diversificati e adeguati alle problematiche dei casi.

La valutazione:

* non dovrà tener conto degli errori di trascrizione e ortografici
* non dovrà tener conto del tempo impiegato
* dovrà tener conto del punto di partenza e dei risultati conseguiti
* dovrà premiare i progressi e gli sforzi
* in ambito matematico non dovrà valutare gli errori di calcolo e di trascrizione
* dovrà tener conto del fatto che in caso di disgrafia associata il disegno geometrico potrà risultare particolarmente difficile
* la misurazione delle prove scritte e orali dovrà avvenire con modalità che tengano conto del contenuto e non della forma
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Monopoli,

Il docente

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_