



Istituto di Istruzione
Secondaria Superiore
LUIGI RUSSO
Monopoli (Ba)



Erasmus+

MONOPOLI - Via Procaccia, 111 - Tel. e Fax 080.8872591 – 080.4136282
C.M. BAIS05300C – C.Fisc. 93423280721
e-mail: bais05300c@istruzione.it – pec: bais05300c@pec.istruzione.it
www.iissluigirusso.gov.it  @IIS_LuigiRusso



CRITERI DI VALUTAZIONE COMUNI

Verifiche

La verifica in itinere e finale di ogni singolo modulo, unità didattica o unità di apprendimento e la relativa valutazione è parte integrante del progetto stesso ed è funzionale ai suoi obiettivi.

Il progetto esplicita:

- gli obiettivi, in termini di sapere e saper fare, delle singole prove di verifica (che cosa si verifica);
- la/le tipologie adottate (come si verifica);
- i tempi per le verifiche, le correzioni e la comunicazione tempestiva dei risultati;
- i criteri di misurazione e valutazione, le modalità di espressione dei giudizi.

Le prove di verifica prevedono un'ampia ed autonoma possibilità di scelta da parte dell'insegnante e sono caratterizzate da:

- coerenza tra gli obiettivi specifici del progetto e i contenuti, le tipologie, i criteri della prova stessa;
- chiarezza sulle consegne e sulle modalità di esecuzione;
- trasparenza sui modi e sui criteri di correzione e valutazione;
- oggettività della misurazione come premessa ad una valutazione omogenea.

Gli scopi di tale valutazione (in itinere e finale) sono:

- per gli allievi:
 - la misura del proprio apprendimento;
 - il percorso compiuto e quello ancora da compiere;
 - le indicazioni per strategie più efficaci di apprendimento;
- per gli insegnanti:
 - la misura della fattibilità e dell'efficacia del progetto;
 - il percorso già compiuto e quello ancora da compiere;
 - le indicazioni per l'eventuale recupero e/o approfondimento;
 - le indicazioni per la progettazione delle successive attività.

Le verifiche, oltre a misurare la qualità degli apprendimenti da parte degli allievi, devono garantire il monitoraggio dell'efficacia del proprio progetto formativo ed essere in grado di fornire indicazioni per l'eventuale recupero e/o approfondimento.

Nella prima fase dell'anno scolastico, le classi di nuova formazione sono sottoposte a prove d'ingresso per accertare complessivamente le competenze in ingresso, utili per individuare il livello di partenza complessivo per stilare le programmazioni disciplinari.

Durante il corso dell'anno, i docenti verificano costantemente il livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze di ciascun alunno. Le valutazioni nelle singole discipline determinano il voto quadrimestrale e devono essere in numero adeguato.

Ciascun docente porta in Consiglio di Classe la propria proposta di voto, motivata, da sottoporre all'approvazione del Consiglio stesso, tenendo presenti i voti delle singole prove, ma anche altri elementi, quali la maturazione generale e la crescita umana del discente, evidenziate nel corso dell'anno scolastico e riportate ai livelli iniziali del suo corso di studi.

Le capacità, l'interesse e l'impegno, emersi attraverso le attività integrative, complementari ed extrascolastiche, costituiscono fattori di cui tener conto nella formulazione del giudizio finale di ammissione, ma l'impegno, se espresso dall'allievo esclusivamente in tali attività, non può riscattare il disimpegno e il profitto negativo riportato nelle unità didattiche disciplinari.

Monopoli (BA)

➔ Via Procaccia, 111 – Tel. e Fax 080.8872591 – 080.4136282

Istituto Professionale M.A.T. e Servizi socio-sanitari - Liceo Musicale

➔ Via C. Beccaria, n.c. – Tel. e Fax 080.9303948 – Liceo Artistico

La valutazione finale deve avere, inoltre, un importante valore di certificazione nei confronti di famiglia, altre scuole, società, mondo del lavoro.

Criteri per l'attribuzione del voto

Voto in decimi	Conoscenze	Competenze: comprensione, esposizione, analisi, applicazione di conoscenze, progettualità	Capacità logico – operative di selezione, sintesi, organizzazione, rielaborazione critica
0	Non è stato possibile verificarle	Non è stato possibile verificarle	Non è stato possibile verificarle
da 1 a 3	Da ‘nessuna’ a ‘Frammentarie e gravemente lacunose’	Da ‘nessuna’ ad ‘Applica le conoscenze minime solo se guidato, ma con gravi errori. Si esprime in modo scorretto e improprio, compie analisi errate’	Da ‘nessuna’ a ‘Molto limitate e caratterizzate da scarsa coerenza ed efficacia’
4	‘Molto lacunose e parziali’	‘Applica in modo impreciso le conoscenze minime, anche se guidato. Si esprime in modo scorretto e compie analisi lacunose’	‘Compie sintesi scorrette, non ha metodo, si mostra disorientato’
5	‘Limitate e superficiali’	‘Applica le conoscenze con imperfezioni, si esprime in modo impreciso, compie analisi parziali’	‘Gestisce con difficoltà situazioni nuove, anche se semplici’
6	‘Essenziali, non approfondite’	‘Applica le conoscenze senza errori sostanziali, esprime in modo semplice le conoscenze minime ed essenziali’	Rielabora in modo essenzialmente corretto le informazioni, gestisce situazioni nuove, se semplici e non troppo lontane dalle esperienze precedenti’
7	‘Complete; se guidato, sa approfondire’	‘Applica autonomamente le conoscenze, anche a problemi più complessi, anche se con imperfezioni, espone in modo corretto’	‘Rielabora in modo corretto, mostra capacità di sintesi e gestisce con accettabile sicurezza le situazioni nuove’

8	Complete con qualche approfondimento'	'Applica autonomamente le conoscenze a problemi più complessi, espone con proprietà, compie analisi corrette'	'Rielabora in modo corretto e completo, organizza in modo autonomo il suo lavoro, si mostra propositivo'
9	Complete, organiche, strutturate, sicure e approfondite'	Applica come sopra, espone in modo fluido e utilizza i linguaggi specifici, compie analisi approfondite e individua correlazioni precise'	'Rielabora in modo corretto, completo ed autonomo, risolve questioni complesse'
10	'Organiche, approfondite ed ampliate in modo personale'	'Espone in modo personale utilizzando un lessico ricco ed appropriato; analizza in modo approfondito e originale; progetta con notevole perizia'	'Mostra notevole capacità di rielaborazione, intelligenza creativa e spirito critico'

Le valutazioni nelle singole discipline determineranno il voto quadrimestrale e non saranno mai di numero inferiore a due.

Ciascun docente porterà in Consiglio di Classe la sua proposta di voto. Essa sarà motivata e sottoposta all'approvazione del Consiglio stesso, che, in quanto organo collegiale, esaminerà anche eventuali nuovi elementi significativi emersi durante la seduta, utili a valutare correttamente ciascun alunno.

Tabelle per la tipologia delle verifiche

LICEO ARTISTICO

DISCIPLINA	PROVE			
	SCRITTO	ORALE	PRATICA	GRAFICA
ITALIANO	UNICO			
LINGUA INGLESE	UNICO			
STORIA E GEOGRAFIA		O		
MATEMATICA	UNICO			
FISICA		O		
CHIMICA		O		
SCIENZE NATURALI		O		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		UNICO		
STORIA DELL'ARTE 1° BIENNIO		O		
STORIA DELL'ARTE 2° BIENNIO E 5° ANNO	UNICO			
DISCIPLINE GRAFICO				G

PITTORICHE				
DISCIPLINE PLASTICHE			P	
DISCIPLINE GEOMETRICHE				G
LABORATORIO ARTISTICO			UNICO	
PROGETTAZIONE D'INDIRIZZO				S/G*
LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE			P	
LABORATORIO D'INDIRIZZO			P	
DISCIPLINE SCULTOREE 2° BIENNIO E 5° ANNO			P	

* Voto unico Scritto/Grafico

LICEO MUSICALE

	PROVE			
DISCIPLINA	SCRITTO	ORALE	PRATICA	GRAFICA
ITALIANO	UNICO			
LINGUA INGLESE	UNICO			
STORIA E GEOGRAFIA		O		
MATEMATICA	UNICO			
SCIENZE NATURALI		O		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		UNICO		
STORIA DELL'ARTE	O			
ESECUZIONE INTERPRETAZIONE			P	
TEORIA ANALISI COMPOSIZIONE	S	O		
STORIA DELLA MUSICA	UNICO			
LAB. MUSICA D'INSIEME			P	
TECNOLOGIE MUSICALI		UNICO		

ISTITUTO PROFESSIONALE – MANUTENZIONE E ASSISTENZA TECNICA

	PROVE			
DISCIPLINA	SCRITTO	ORALE	PRATICA	GRAFICA
ITALIANO	UNICO			
GEOGRAFIA		O		
LINGUA INGLESE	UNICO			

STORIA		O		
MATEMATICA	UNICO			
DIRITTO ED ECONOMIA		O		
SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA		O		
SCIENZE INTEGRATE - FISICA		UNICO		
SCIENZE INTEGRATE - CHIMICA		UNICO		
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		UNICO		
LABORATORI TECNOLOGICI			UNICO	
LABORATORI TECNOLOGICI ED ESERCITAZIONI			UNICO	
TECNOLOGIE D. INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE		UNICO		
TECNOLOGIE E TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE GRAFICA		UNICO		
TECNOLOGIE E TECNICHE DI INSTALLAZIONE MANUTENZIONE		UNICO		
TECNOLOGIE MECCANICHE ED APPLICAZIONI		UNICO		
TECNOLOGIE ELETTRICO-ELETTRONICHE E APPLICAZIONI		UNICO		

ISTITUTO PROFESSIONALE - SERVIZI PER LA SANITÀ E L'ASSISTENZA SOCIALE

	PROVE			
DISCIPLINA	SCRITTO	ORALE	PRATICA	GRAFICA
ITALIANO	UNICO			
GEOGRAFIA		O		
LINGUA INGLESE	UNICO			
STORIA		O		
MATEMATICA	UNICO			
SCIENZE GIURIDICO - ECONOMICHE		O		
DIRITTO E LEGISLAZIONE SOCIO-SANITARIA		O		
SCIENZE DELLA TERRA E BIOLOGIA		O		
SCIENZE INTEGRATE - FISICA		UNICO		
SCIENZE INTEGRATE - CHIMICA		UNICO		

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE		UNICO	
LINGUA FRANCESE	UNICO		
EDUCAZIONE MUSICALE		UNICO	
FILOSOFIA - SCIENZE UMANE E SOCIALI	UNICO		
PSICOLOGIA GENERALE ED APPLICATA	UNICO		
TECNOLOGIE D. INFORMAZIONE E DELLA COMUNICAZIONE		UNICO	
METODOLOGIE OPERATIVE	UNICO		
LABORATORI SERVIZI SOCIO-SANITARI		UNICO	
IGIENE E CULTURA MEDICO-SANITARIA	UNICO		